

KONSERVATORIUM

KONZERTSAAL

Samstag, den 7. März 1931, abends 8¹/₄ Uhr

Cello = Abend

JULIUS BÄCHI

Am Flügel: ALFRED BAUM

PROGRAMM

L. BOCCHERINI

Konzert in B=Dur

Allegro moderato

Adagio

Allegro (Rondo)

M. REGER

Suite in a=moll, op. 131 für Cello allein

Praeludium

Scherzo

Andante con variazioni

BRAHMS

Sonate in e=moll, op. 38 für Klavier und Cello

Allegro non troppo

Allegretto quasi Menuetto

Allegro

COUPERIN=CASSADÓ

Pastorale

J. HURÉ

Air

P. HINDEMITH

Capriccio

CH. DAVIDOFF

Am Springbrunnen

Karten à Fr. 2.— bis 5.— im Vorverkauf bei Jeklin, Hug, Kuoni

Konzert-Flügel Steinway & Sons aus dem Pianohaus Jeklin

Arrangement: KONZERTGESELLSCHAFT

KONSERVATORIUM

KONZERTSAAL

Samstag, den 7. März 1931, abends 8 $\frac{1}{4}$ Uhr

Cello = Abend

JULIUS BÄCHI

Am Flügel: ALFRED BAUM

P R O G R A M M

L. BOCCHERINI

Konzert in B=Dur

Allegro moderato
Adagio
Allegro (Rondo)

M. REGER

Suite in a=moll, op. 131 für Cello allein

Praeludium
Scherzo
Andante con variazioni

BRAHMS

Sonate in e=moll, op. 38 für Klavier und Cello

Allegro non troppo
Allegretto quasi Menuetto
Allegro

COUPERIN=CASSADÓ

Pastorale

J. HURÉ

Air

P. HINDEMITH

Capriccio

CH. DAVIDOFF

Am Springbrunnen

Karten à Fr. 2.— bis 5.— im Vorverkauf bei Jecklin, Hug, Kuoni

Konzert-Flügel Steinway & Sons aus dem Pianohaus Jecklin

Arrangement: K O N Z E R T G E S E L L S C H A F T